



LA PATERNELLE

MUTUELLE D'ASSURANCE POUR ORPHELINS
THÉÂTRE D'ENFANTS

**Théâtre de Beaulieu à Lausanne
2, 3 et 4 décembre 2022**

*Jack
et
les haricots enchantés*



127^e spectacle

plus de **130** ans
de bénévolat au
service des orphelins

**Prenez part à l'aventure de l'un
des plus grands Théâtre d'enfants d'Europe
en devenant partenaire de notre spectacle**

Depuis plus de 125 ans sur les scènes lausannoises

A une époque où l'éphémère est la norme, il est magnifique d'avoir des sociétés qui rassurent par leur longévité. C'est en 1886 qu'a eu lieu le premier arbre de Noël de La Paternelle qui avait pour but d'offrir un vrai Noël aux orphelins et orphelines. Depuis, le monde a changé, mais le Théâtre de La Paternelle demeure. Hormis les années de guerre et, dernièrement, de pandémie, chaque mois de décembre est rythmé par ce spectacle d'enfants et de jeunes ; à ce jour, probablement un de plus grands et le plus anciens d'Europe.

En 2018, le Théâtre d'Enfants de La Paternelle a fait ses adieux provisoires au Théâtre de Beaulieu le temps de sa rénovation. Le périple aura duré trois ans durant lesquels il aura fallu être inventif pour trouver un lieu capable d'accueillir 200 jeunes artistes en herbe, autant de bénévoles et les quelques 8'000 spectateurs et spectatrices attendus chaque année.

En 2019, le Théâtre d'Enfants de La Paternelle a fêté son 125^e anniversaire en grande pompe en faisant revivre le génie créatif de Charlie Chaplin sur la Place Bellerive à Lausanne. Pour cette occasion, trois chapiteaux ont été montés, apportant une touche de féerie et d'originalité aux représentations.

L'année 2020, quant à elle, aura été atypique en tout point. Le Théâtre de Beaulieu étant toujours en travaux, le comité d'organisation avait renoncé, pour des raisons de coûts, à cette édition. C'était sans compter sur une pandémie qui aurait de toute façon mis à mal ce spectacle. Malgré une situation difficile, les jeunes ont pu participer à des ateliers ainsi qu'au traditionnel camp d'automne d'une semaine.

Pour 2021 nous avons prévu de revenir au Théâtre de Beaulieu ... Hélas, la COVID est passée par là et les travaux ont pris du retard ... Renoncer une seconde fois à une tradition de plus de 125 ans ? impossible !!! Il a donc fallu trouver un lieu à l'image d'Alice, pièce de notre 126^e spectacle et c'est donc à une quinzaine de kilomètres de Lausanne que La Paternelle a trouvé son bonheur : le fascinant Théâtre du Jorat de Mézières dans lequel nous avons joué à guichets fermés devant plus de 6'000 spectatrices et spectateurs.

De retour au théâtre de Beaulieu

2022 est l'année de notre retour au Théâtre de Beaulieu et c'est avec beaucoup d'émotions que nous nous préparons à fouler à nouveau la scène de ce magnifique théâtre. Il nous faudra trouver nos marques dans cette nouvelle configuration et réinvestir ce lieu qui nous tient tellement à cœur. C'est avec une adaptation énergique et surprenante de Jack et le Haricot magique intitulée Jack et les haricots enchantés que nous signerons ce retour tant attendu.

Au Théâtre de Beaulieu ou en itinérance, c'est toujours un défi financier de mener à bien un projet de cette envergure. C'est pourquoi nous venons à vous afin de solliciter votre soutien par l'intermédiaire de ce dossier.

Le Théâtre d'enfants de La Paternelle en chiffres:

5

Nombre de représentations

8 000

spectateurs et spectatrices attendus pour cette 127^e édition

300 000.-

Budget du spectacle 2022

La Paternelle, secrétariat général, Chemin de la Chocolatière 2, 1030 Bussigny
Tél. 021 701 52 80, info@paternelle.ch, www.paternelle.ch

La Paternelle

Une assurance gérée bénévolement sans but lucratif de plus de 130 ans ...

La Paternelle, mutuelle d'assurance pour les orphelins et orphelines, sans but lucratif, société mère du Théâtre d'enfants de La Paternelle, a été fondée à Lausanne en 1884 à une époque où la notion d'assurance était pour ainsi dire inexistante.

Les fondateurs de cette jeune Mutuelle ont donc fait œuvre de pionniers en lui donnant pour but non seulement d'assurer une rente aux orphelins et orphelines mineur·e·s de ses membres, mais surtout de les entourer, ainsi que leur famille.

Depuis lors, les responsables de La Paternelle sont restés fidèles aux grands principes de ses fondateurs: **mutualité, solidarité et bénévolat**. La valeur de ces prestations n'est plus à démontrer car aujourd'hui encore, La Paternelle suit, aide et entoure jusqu'à l'âge de vingt ans les enfants de ses membres qui ont eu le malheur de devenir orphelins ou orphelines. Par des contacts réguliers avec les familles pensionnées, La Paternelle s'efforce de leur apporter un soutien concret: choix des études, places d'apprentissages, consultations juridiques et fiscales, vacances à la montagne, etc.

Au-delà d'une aide matérielle, La Paternelle garantit donc à ses membres une sécurité exceptionnelle.

Aujourd'hui La Paternelle compte 1'155 membres actifs et 329 membres honoraires. En 2021, 15 naissances ont été annoncées.

Découvrez ce qu'est La Paternelle en 1 :25 minute



«Jack et les haricots enchantés »

Pour le 127^e spectacle du Théâtre d'enfants de La Paternelle

Vous connaissez l'histoire, non ? Un garçon qui échange une vache contre trois haricots. Pas n'importe quels haricots, des haricots géants qui lui permettent d'atteindre le pays des ogres. Il monte, il vole un trésor, une harpe magique, une oie qui pond des œufs en or. Bref, il vit heureux et a beaucoup d'enfants. Fin de l'histoire.

Du moins, c'est ce qu'on croyait jusqu'à ce que la Paternelle s'en mêle... Car l'histoire ne fait que commencer et lorsque le rideau s'ouvre, c'est sur un vieux Jack, si vieux qu'il est devenu Papy J. pour tous les enfants qui l'entourent et qui, une fois de plus, l'écoutent raconter son aventure.

Mais lorsque tombe la nuit, c'est la débandade : il semblerait que les ogres soient de retour, bien plus impressionnants encore que dans les souvenirs du grand-père. Au matin, ne reste que Jack (junior) et Melly, frère et sœur déterminés à retrouver leur papy et leurs amis. Ils pourront compter sur l'aide inattendue d'une oie maternelle et d'une harpe acerbe. Entre deux disputes et une histoire pour rassurer Melly, ils croiseront d'autres personnages de contes de fées, errant dans la forêt.

La suite ? On verra pousser des haricots, on rencontrera une multitude de petits ogres et on ouvrira des cages grinçantes, le tout entre danses, chants et dialogues, dans un tourbillon d'enfants de huit à vingt ans.

Une histoire pour petits et grands qui raconte le poids des préjugés et l'importance de les dépasser.

IIII
BEAULIEU
LAUSANNE

Cinq représentations au théâtre de Beaulieu à Lausanne en décembre 2022

Vendredi 2 décembre à 20h00
Samedi 3 décembre à 13h30 et 17h30
Dimanche 4 décembre à 11h00 et 14h30

Enfants jusqu'à 16 ans Frs 16.- à Frs 25.- selon la catégorie
Adultes Frs 30.- à Frs 45.- selon la catégorie

Location dès le 25 octobre 2022



La Paternelle, secrétariat général, Chemin de la Chocolatière 2, 1030 Bussigny
Tél. 021 701 52 80, info@paternelle.ch, www.paternelle.ch

Livret Programme

Tirage: 2'000 exemplaires

Diffusion: 1'500 ex. envoyés aux assurés de La Paternelle, 500 ex. vendus à CHF 5.-

Format: 190 x 270 mm (même proportion que du A4)

Impression: Quadrichromie, Offset

Formats et tarifs des insertions

4^e de couverture, couleur **CHF 950.-**

2^e et 3^e de couverture, couleur **CHF 700.-**

1/2 page, couleur **CHF 450.-**

1/3 de page, couleur **CHF 370.-**

1/4 de page, couleur **CHF 300.-**

En plus de votre annonce, vous recevrez **2 invitations - 4 invitations pour la 4^e de couverture** - pour la représentation de votre choix (vendredi déjà complet).

Annonces à nous remettre au format retenu, avec ou sans débords, au format .jpg ou .pdf en haute résolution (300 dpi)

4^e page
de couverture,
quadri

190 x 270 mm
3 mm de débords

950.-

2^e et 3^e page
de couverture,
quadri

190 x 270 mm
3 mm de débords

700.-

1/2 page, quadri
165 x 117 mm

450.-

1/3 page, quadri
165 x 76 mm

370.-

1/4 page,
quadri
80 x 117
mm

300.-