

## Résumé du spectacle 2022, inspiré du conte de *Jack et le Haricot magique*

Vous connaissez l'histoire, non ? Un garçon qui échange une vache contre trois haricots. Pas n'importe quels haricots, des haricots géants qui lui permettent d'atteindre le pays des ogres. Il monte, il vole un trésor, une harpe magique, une oie qui pond des œufs en or. Bref, il vit heureux et a beaucoup d'enfants. Fin de l'histoire.

Du moins, c'est ce qu'on croyait jusqu'à ce que la Paternelle s'en mêle... Car l'histoire ne fait que commencer et lorsque le rideau s'ouvre, c'est sur un vieux Jack, si vieux qu'il est devenu Papy J. pour tous les enfants qui l'entourent et qui, une fois de plus, l'écoutent raconter son aventure.

Mais lorsque tombe la nuit, c'est la débandade : il semblerait que les ogres soient de retour, bien plus impressionnants encore que dans les souvenirs du grand-père. Au matin, ne reste que Jack (junior) et Melly, frère et sœur déterminés à retrouver leur papy et leurs amis. Ils pourront compter sur l'aide inattendue d'une oie maternelle et d'une harpe acerbe. Entre deux disputes et une histoire pour rassurer Melly, ils croiseront d'autres personnages de contes de fées, errant dans la forêt.

La suite ? On verra pousser des haricots, on rencontrera une multitude de petits ogres et on ouvrira des cages grinçantes, le tout entre danses, chants et dialogues, dans un tourbillon d'enfants de huit à vingt ans.

Une histoire pour petits et grands qui raconte le poids des préjugés et l'importance de les dépasser.